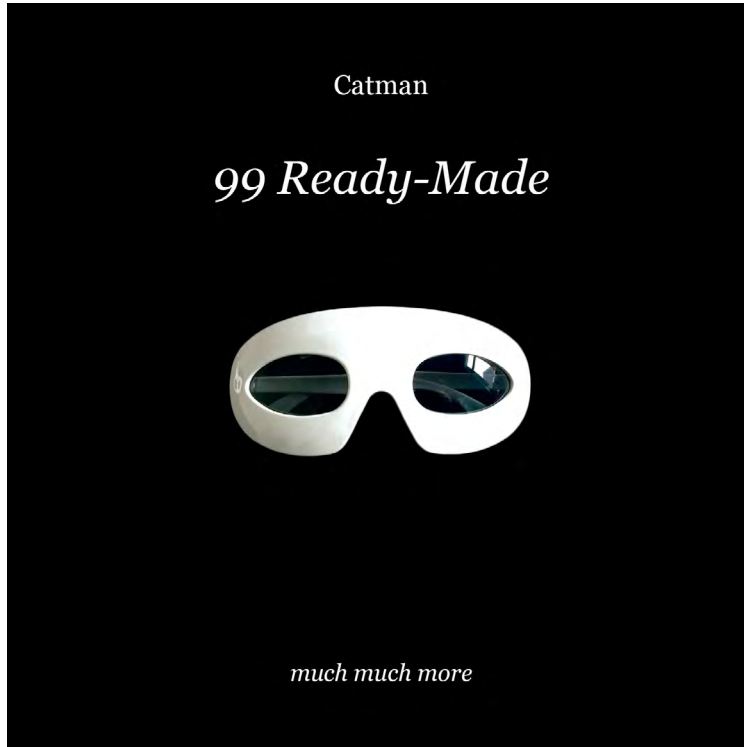


99 Ready-Made de Catman

Édition limitée à 99 exemplaires

Éditions : Much Much More

Publication : 26 avril 2017



108 P.
135 X 135
ISBN 978-2-930896-02-1

INFOS

« Chaque jour entre octobre 2015 et janvier 2016, j'ai composé un *Ready-Made* à partir d'une sélection de disques de ma collection de vinyles.

La paire de lunettes blanches — élément central de mon personnage Catman — a induit le geste. Cet exercice inutile voire immature, entre identification et appropriation, fut l'occasion de redécouvrir avec enthousiasme les artistes qui m'ont influencé.

Ces *99 Ready-Made* — postés quotidiennement dans les ténèbres des réseaux sociaux — sont rassemblés dans la présente édition limitée à 99 exemplaires. »

BIOGRAPHIE DE L'ARTISTE

David Taieb aka Catman est un musicien iconoclaste, homme-orchestre autodidacte, performeur-improvisateur, auteur, compositeur et producteur de musique électronique. Agitateur sonore, il est un des précurseurs de l'utilisation des platines comme instrument à part entière.

Il a été sideman de nombreux artistes dans le domaine de la musique (Silmarils, -M-, Java, Tryo, Femi Kuti, Keziah Jones).

Il a également composé pour la danse contemporaine (Alban Richard, Bernardo Montet, Kitsou Dubois) et pour le théâtre (Bob Wilson, Fantazio, Fisbach).

Originaire de Paris expatrié à Bruxelles, il a fondé le label et maison de micro-édition Much Much More, créé le label Slackness et co-fondé le laboratoire transdisciplinaire La Maison Magasin.

LIENS

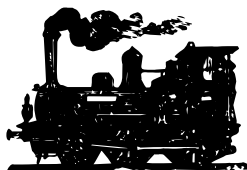
Version sonore : Série vidéo hebdomadaire *99 Ready-Mix*

PRESSE

À Découvrir Absolument, 14 juin 2017

L'Art-Même n°73, 3e trimestre 2017

much much more



the sound of the train